

1. Identificación da programación
Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
36004526	San Narciso	Marín	2024/2025

Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
AFD	Actividades físicas e deportivas	CSAFD01	Ensinanza e animación sociodeportiva	Ciclos formativos de grao superior	Réxime xeral-ordinario

Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (*)

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP1123	Actividades de lecer e tempo libre	2024/2025	9	156	187

(*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

Profesorado responsable

Profesorado asignado ao módulo	FÉLIX JOSÉ AVENDAÑO PORTAS
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector

2. Concreción do currículo en relación coa súa adecuación ás características do ámbito produtivo

A competencia xeral do título de técnico superior en Ensinanza e Animación Sociodeportiva consiste en elaborar, xestionar e avaliar proxectos de animación físico-deportivos recreativos para todos os tipos de persoas usuarias, programando e dirixindo as actividades de ensino, de inclusión sociodeportiva e de tempo libre, coordinando as actuacións dos/das profesionais implicados/as, garantindo a seguridade, respectando o ambiente e conseguindo a satisfacción das persoas usuarias, nos límites de custo previstos.

As persoas que obteñen o título de técnico superior en Ensinanza e Animación Sociodeportiva exercen a súa actividade profesional tanto no ámbito público (na administración xeral, autonómica ou local), como en entidades de carácter privado e en grandes, medianas ou pequenas empresas que ofrezan servizos de ensinanza deportiva, acondicionamento físico, inclusión sociodeportiva e recreación. A súa actividade desenvólvese nas áreas da animación social, a ensinanza físico-deportiva en diferentes contextos e idades, a animación turística e as actividades de tempo libre educativo infantil e xuvenil, ocupándose da planificación, a organización, a dinamización e a avaliación das actividades.

Así mesmo, pódese ocupar da organización de competicións non oficiais e pequenos eventos físico-deportivos para todos os tipos de persoas usuarias e para empresas de turismo activo. A súa actividade desenvólvese en instalacións deportivas convencionais e non convencionais e no contorno natural, así como en instalacións turísticas, tales como hoteis, balnearios, campamentos para turismo e cidades de vacacións.

3. Relación de unidades didácticas que a integran, que contribuirán ao desenvolvemento do módulo profesional, xunto coa secuencia e o tempo asignado para o desenvolvemento de cada unha

U.D.	Título	Descrición	Duración (sesións)	Peso (%)
1	Contextualización do ocio e do tempo de lecer		20	11
2	Actividades lúdicas de ocio e tempo de lecer		25	13
3	Organización de materiais e espazos para actividades lúdicas		30	16
4	Actividades de expresión		30	16
5	Actividades de ocio e tempo de lecer no entorno natural		35	19
6	Planificación e organización de actividades de ocio e tempo de lecer no medio natural		47	25

4. Por cada unidade didáctica
4.1.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
1	Contextualización do ocio e do tempo de lecer	20

4.1.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Planifica proxectos de lecer e tempo libre, tendo en conta a relación dos principios da animación no lecer e no tempo libre coas necesidades das persoas usuarias e as características dos equipamentos e dos recursos	SI

4.1.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA1.1 Valoráronse os contextos de intervención no lecer e no tempo libre
CA1.2 Caracterizouse os principios da animación no lecer e no tempo libre
CA1.3 Establecéronse as bases da educación no tempo libre
CA1.4 Adecuouse o proxecto de lecer e tempo libre ás necesidades das persoas usuarias
CA1.5 Valoráronse estratexias para o desenvolvemento de actividades de lecer e tempo libre
CA1.6 Seleccionáronse os equipamentos e recursos de lecer e tempo libre
CA1.7 Identificáronse as funcións e o papel do persoal animador nas actividades de lecer e tempo libre
CA1.8 Xustificouse a importancia da intencionalidade educativa no lecer e no tempo libre

4.1.e) Contidos

Contidos
<p>Lecer e tempo libre. Uso dos tempos: tempo libre. Lecer: dimensións.</p> <p>0Valoración do lecer e do tempo libre para a educación en valores.</p> <p>Valoración do lecer como dereito.</p> <p>Pedagogía do lecer.</p> <p>Fundamentos pedagóxicos da educación para o tempo libre.</p> <p>Necesidades de lecer actuais.</p> <p>Lecer inclusivo: ocupación do tempo libre nas persoas con discapacidade.</p> <p>Planificación de proxectos de lecer e tempo libre: adaptación a colectivos específicos.</p> <p>Metodoloxía da animación de lecer e tempo libre: estratexias e técnicas.</p> <p>Análise de recursos e equipamentos de lecer e tempo libre. Centros de lecer e tempo libre. Análise de institucións e políticas de lecer a nivel comunitario, estatal, autonómico, provincial e local. Administración, sector privado, sector comunitario e terceiro sector. Centros de lecer e tempo libre. Centros escolares: actividades extraescolares. Análise de servizos e programas.</p> <p>Análise do papel do persoal animador e diferentes profesionais nas actividades de lecer e tempo libre.</p>

4.2.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
2	Actividades lúdicas de ocio e tempo de lecer	25

4.2.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Planifica proxectos de lecer e tempo libre, tendo en conta a relación dos principios da animación no lecer e no tempo libre coas necesidades das persoas usuarias e as características dos equipamentos e dos recursos	NO
RA2 - Organiza actividades de lecer e tempo libre educativo, para o que analiza os espazos e os recursos, así como a normativa en materia de prevención e seguridade	SI
RA3 - Pon en práctica actividades de lecer e tempo libre seleccionando recursos e técnicas educativas de animación	NO

4.2.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA1.3 Establecéronse as bases da educación no tempo libre
CA1.4 Adequouse o proxecto de lecer e tempo libre ás necesidades das persoas usuarias
CA1.5 Valoráronse estratexias para o desenvolvemento de actividades de lecer e tempo libre
CA1.6 Seleccionáronse os equipamentos e recursos de lecer e tempo libre
CA1.7 Identifícanse as funcións e o papel do persoal animador nas actividades de lecer e tempo libre
CA1.8 Xustificouse a importancia da intencionalidade educativa no lecer e no tempo libre
CA2.1 Identifícanse os principios da pedagogía do xogo
CA2.2 Identifícanse os tipos e as pautas de evolución do xogo
CA2.3 Seleccionáronse xogos para o desenvolvemento das habilidades sociais, intelectuais e motrices
CA2.4 Seleccionáronse espazos, recursos e materiais para o desenvolvemento de actividades lúdicas
CA2.5 Establecéronse criterios para a organización de espazos e materiais
CA2.6 Establecéronse estratexias para a utilización de recursos lúdicos nas actividades de lecer e tempo libre
CA2.7 Tivéronse en conta as medidas de seguridade e prevención na realización das actividades de lecer e tempo libre educativo
CA2.8 Argumentouse o valor educativo do xogo
CA3.2 Seleccionáronse xogos para o desenvolvemento das habilidades sociais, intelectuais e motrices
CA3.3 Seleccionáronse os recursos tendo en conta os obxectivos da intervención
CA3.5 Acondicionáronse os espazos atendendo á potencialidade educativa das actividades

Criterios de avaliación

CA3.6 Adaptáronse os recursos e as técnicas de animación ás necesidades das persoas usuarias

CA3.7 Argumentouse a importancia das técnicas de expresión para o desenvolvemento da creatividade das persoas usuarias

4.2.e) Contidos**Contidos**

0Valoración do lecer e do tempo libre para a educación en valores.

Valoración do lecer como dereito.

Planificación de proxectos de lecer e tempo libre: adaptación a colectivos específicos.

Metodoloxía da animación de lecer e tempo libre: estratexias e técnicas.

Análise de recursos e equipamentos de lecer e tempo libre. Centros de lecer e tempo libre. Análise de institucións e políticas de lecer a nivel comunitario, estatal, autonómico, provincial e local. Administración, sector privado, sector comunitario e terceiro sector. Centros de lecer e tempo libre. Centros escolares: actividades extraescolares. Análise de servizos e programas.

Análise do papel do persoal animador e diferentes profesionais nas actividades de lecer e tempo libre.

Pedagogía do xogo: valor educativo do xogo.

0Tipos de actividades lúdicas: grandes xogos: xincanas, feiras, rallyes, pistas e rastrexamentos.

Organización e selección de materiais para as actividades de lecer e tempo libre.

Xoguete: tipos.

Deseño e confección de materiais alternativos para o seu uso nas actividades lúdicas.

Prevención e seguridade en espazos de lecer e tempo libre.

Valoración da importancia da xeración de ámbitos seguros nas actividades de lecer e tempo libre.

Identificación do valor educativo do xogo.

Xogo: teorías e tipoloxía.

Uso do xogo na animación de lecer e tempo libre.

Contidos
Recursos lúdicos.
Provisión de xogos.
Xogos para o desenvolvemento das habilidades sociais e intelectuais.
Xogos para o desenvolvemento motor da persoa.
Organización de espazos de lecer.
Espazos de xogo: ludoteca, parques infantís de lecer, etc.

4.3.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
3	Organización de materiais e espazos para actividades lúdicas	30

4.3.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA2 - Organiza actividades de lecer e tempo libre educativo, para o que analiza os espazos e os recursos, así como a normativa en materia de prevención e seguridade	SI
RA3 - Pon en práctica actividades de lecer e tempo libre seleccionando recursos e técnicas educativas de animación	NO
RA5 - Desenvolve actividades de seguimento e avaliación das actividades de lecer e tempo libre seleccionando estratexias, técnicas e recursos para identificar os aspectos susceptibles de mellora	SI

4.3.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA2.1 Identifícanse os principios da pedagogía do xogo
CA2.2 Identifícanse os tipos e as pautas de evolución do xogo
CA2.3 Seleccionáronse xogos para o desenvolvemento das habilidades sociais, intelectuais e motrices

Criterios de avaliación
CA2.4 Selecciónáronse espazos, recursos e materiais para o desenvolvemento de actividades lúdicas
CA2.5 Establecéronse criterios para a organización de espazos e materiais
CA2.6 Establecéronse estratexias para a utilización de recursos lúdicos nas actividades de lecer e tempo libre
CA2.7 Tivéronse en conta as medidas de seguridade e prevención na realización das actividades de lecer e tempo libre educativo
CA2.8 Argumentouse o valor educativo do xogo
CA3.4 Utilizáronse recursos audiovisuais e informáticos como ferramentas de animación no lecer e no tempo libre
CA5.1 Selecciónáronse os indicadores que cumpra seguir na avaliación de proxectos e actividades de lecer e tempo libre
CA5.2 Defíníronse as técnicas e os instrumentos para a realización da avaliación no ámbito do lecer e tempo libre
CA5.3 Elaboráronse e cubríronse rexistros de seguimento dos proxectos e actividades de lecer e tempo libre
CA5.4 Elaboráronse informes e memorias de avaliación
CA5.5 Usáronse as tecnoloxías da información e da comunicación para a elaboración do seguimento e a avaliación das actividades
CA5.6 Transmitíronselles os resultados da avaliación ás persoas implicadas
CA5.7 Tivéronse en conta procesos de calidade e mellora no desenvolvemento do proxecto de animación de lecer e tempo libre
CA5.8 Xustificouse a importancia da avaliación no proceso de intervención educativa na animación de lecer e tempo libre

4.3.e) Contidos

Contidos
Pedagogía do xogo: valor educativo do xogo.
0Tipos de actividades lúdicas: grandes xogos: xincanas, feiras, rallyes, pistas e rastrexamentos.
Organización e selección de materiais para as actividades de lecer e tempo libre.

Contidos

Xoguete: tipos.

Deseño e confección de materiais alternativos para o seu uso nas actividades lúdicas.

Prevenção e seguridade en espazos de lecer e tempo libre.

Valoración da importancia da xeración de ámbitos seguros nas actividades de lecer e tempo libre.

Identificación do valor educativo do xogo.

Xogo: teorías e tipoloxía.

Uso do xogo na animación de lecer e tempo libre.

Recursos lúdicos.

Provisión de xogos.

Xogos para o desenvolvemento das habilidades sociais e intelectuais.

Xogos para o desenvolvemento motor da persoa.

Organización de espazos de lecer.

Espazos de xogo: ludoteca, parques infantís de lecer, etc.

Avaliación de proxectos de animación de lecer e tempo libre.

Técnicas e instrumentos para realización da avaliación no ámbito do lecer e o tempo libre.

Indicadores de avaliación.

Elaboración e formalización de rexistros de seguimento.

Elaboración de memorias e informes.

Uso das tecnoloxías da información e da comunicación para a avaliación e o seguimento das actividades de lecer e tempo libre.

Importancia da transmisión da información para o desenvolvemento de proxectos de animación de lecer e tempo libre.

Xestión de calidade nos proxectos e actividades de lecer e tempo libre.

Importancia da avaliación no proceso de intervención educativa nas actividades de lecer e tempo libre.

4.4.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
4	Actividades de expresión	30

4.4.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA3 - Pon en práctica actividades de lecer e tempo libre seleccionando recursos e técnicas educativas de animación	NO

4.4.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA3.1 Utilizáronse técnicas para o desenvolvemento da expresión oral, corporal, musical, plástica e audiovisual
CA3.2 Seleccionáronse xogos para o desenvolvemento das habilidades sociais, intelectuais e motrices
CA3.4 Utilizáronse recursos audiovisuais e informáticos como ferramentas de animación no lecer e no tempo libre

4.4.e) Contidos

Contidos
Animación e técnicas de expresión.
0Adecuación dos recursos expresivos ás necesidades da poboación usuaria.
Aplicacións dos recursos audiovisuais e informáticos na animación de lecer e tempo libre.
Valoración da importancia da expresión no ámbito do lecer e o tempo libre.
Creatividade: significado e recursos.
Introdución á expresión oral, plástica, corporal, motora, musical e audiovisual.
Obradoiros na educación no tempo libre. Organización e acondicionamento de espazos.

Contidos
Aplicación de técnicas para o desenvolvemento da expresión oral, plástica, corporal, motora, musical e audiovisual.
Deseño de actividades para o lecer e tempo libre a partir de recursos e técnicas expresivas.
Deseño de actividades de lecer e tempo libre normalizadas para persoas con discapacidade.
Realización de actividades para o desenvolvemento da expresión.
Elaboración de recursos.

4.5.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
5	Actividades de ocio e tempo de lecer no entorno natural	35

4.5.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA4 - Realiza actividades de lecer e tempo libre no medio natural respectando os principios de conservación ambiental e as medidas de prevención e seguridade	SI

4.5.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA4.1 Valorouse a importancia da educación ambiental a través das actividades de lecer e tempo libre
CA4.2 Definíronse as características do medio natural como espazo de lecer e tempo libre
CA4.3 Aplicáronse técnicas e ferramentas coherentes cos obxectivos do proxecto de actividades de lecer e tempo libre no medio natural
CA4.4 Seleccionáronse estratexias e pautas de actuación para o desenvolvemento de actividades educativas no medio natural
CA4.5 Valorouse a importancia de xerar ámbitos seguros no medio natural, reducindo riscos
CA4.6 Identificáronse os recursos necesarios para o desenvolvemento das actividades no medio natural

Criterios de avaliación

CA4.7 Organizáronse os recursos humanos para garantir o desenvolvemento da actividade

CA4.8 Aplicáronse protocolos de atención en casos de situacións de emerxencia nas actividades desenvolvidas no medio natural

CA4.9 Analizouse o impacto ambiental das actividades de lecer e tempo libre

4.5.e) Contidos
Contidos

0Tipos de actividades lúdicas: grandes xogos: xincanas, feiras, rallyes, pistas e rastrexamentos.

Espazos de xogo: ludoteca, parques infantís de lecer, etc.

Educación ambiental: fins e obxectivos. Educación ambiental no medio natural e no medio urbano. Marco lexislativo nas actividades ao aire libre.

0Rutas e campamentos.

Coordinación dos recursos humanos ao seu cargo.

Prevención e seguridade nas actividades de lecer e tempo libre no medio natural.

Situacións de emerxencia no medio natural.

Impacto das actividades de lecer e tempo libre na natureza.

Instalacións para a práctica de actividades no medio natural.

Uso e mantemento dos recursos no medio natural.

Organización e desenvolvemento de actividades para o medio natural.

Actividades en instalacións ao aire libre: campos de traballo, granxas escola e aulas de natureza.

Técnicas de descuberta do medio natural.

Xogos e actividades ambientais: xogos de interpretación e simulación ambiental.

Análise e aplicación de recursos de excursionismo.

Actividades de orientación no medio natural.

4.6.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
6	Planificación e organización de actividades de ocio e tempo de lecer no medio natural	47

4.6.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA4 - Realiza actividades de lecer e tempo libre no medio natural respectando os principios de conservación ambiental e as medidas de prevención e seguridade	SI
RA5 - Desenvolve actividades de seguimento e avaliación das actividades de lecer e tempo libre seleccionando estratexias, técnicas e recursos para identificar os aspectos susceptibles de mellora	SI

4.6.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA4.1 Valorouse a importancia da educación ambiental a través das actividades de lecer e tempo libre
CA4.2 Definíronse as características do medio natural como espazo de lecer e tempo libre
CA4.3 Aplicáronse técnicas e ferramentas coherentes cos obxectivos do proxecto de actividades de lecer e tempo libre no medio natural
CA4.4 Seleccionáronse estratexias e pautas de actuación para o desenvolvemento de actividades educativas no medio natural
CA4.5 Valorouse a importancia de xerar ámbitos seguros no medio natural, reducindo riscos
CA4.6 Identificáronse os recursos necesarios para o desenvolvemento das actividades no medio natural
CA4.7 Organizáronse os recursos humanos para garantir o desenvolvemento da actividade
CA4.8 Aplicáronse protocolos de atención en casos de situacións de emerxencia nas actividades desenvolvidas no medio natural
CA4.9 Analizouse o impacto ambiental das actividades de lecer e tempo libre
CA5.1 Seleccionáronse os indicadores que cumpra seguir na avaliación de proxectos e actividades de lecer e tempo libre

Criterios de avaliación
CA5.2 Definíronse as técnicas e os instrumentos para a realización da avaliación no ámbito do lecer e tempo libre
CA5.3 Elaboráronse e cubríronse rexistros de seguimento dos proxectos e actividades de lecer e tempo libre
CA5.4 Elaboráronse informes e memorias de avaliación
CA5.5 Usáronse as tecnoloxías da información e da comunicación para a elaboración do seguimento e a avaliación das actividades
CA5.6 Transmitíronselles os resultados da avaliación ás persoas implicadas
CA5.7 Tivéronse en conta procesos de calidade e mellora no desenvolvemento do proxecto de animación de lecer e tempo libre
CA5.8 Xustificouse a importancia da avaliación no proceso de intervención educativa na animación de lecer e tempo libre

4.6.e) Contidos

Contidos
<p>0Tipos de actividades lúdicas: grandes xogos: xincanas, feiras, rallyes, pistas e rastrexamentos.</p> <p>Espazos de xogo: ludoteca, parques infantís de lecer, etc.</p> <p>Educación ambiental: fins e obxectivos. Educación ambiental no medio natural e no medio urbano. Marco lexislativo nas actividades ao aire libre.</p> <p>0Rutas e campamentos.</p> <p>Coordinación dos recursos humanos ao seu cargo.</p> <p>Prevenición e seguridade nas actividades de lecer e tempo libre no medio natural.</p> <p>Situacións de emerxencia no medio natural.</p> <p>Impacto das actividades de lecer e tempo libre na natureza.</p> <p>Instalacións para a práctica de actividades no medio natural.</p> <p>Uso e mantemento dos recursos no medio natural.</p> <p>Organización e desenvolvemento de actividades para o medio natural.</p>

Contidos

Actividades en instalacións ao aire libre: campos de traballo, granxas escola e aulas de natureza.

Técnicas de descuberta do medio natural.

Xogos e actividades ambientais: xogos de interpretación e simulación ambiental.

Análise e aplicación de recursos de excursionismo.

Actividades de orientación no medio natural.

Avaliación de proxectos de animación de lecer e tempo libre.

Técnicas e instrumentos para realización da avaliación no ámbito do lecer e o tempo libre.

Indicadores de avaliación.

Elaboración e formalización de rexistros de seguimento.

Elaboración de memorias e informes.

Uso das tecnoloxías da información e da comunicación para a avaliación e o seguimento das actividades de lecer e tempo libre.

Importancia da transmisión da información para o desenvolvemento de proxectos de animación de lecer e tempo libre.

Xestión de calidade nos proxectos e actividades de lecer e tempo libre.

Importancia da avaliación no proceso de intervención educativa nas actividades de lecer e tempo libre.

5. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

O/a alumno terá se alcanzar a lo menos un 40% en cada un dos contidos mínimos.

Os mínimos esixibles son os que figuran nos obxectivos específicos en cada unha das unidades didácticas e que veñen marcados polo currículo, así coma os criterios de avaliación citados anteriormente, os cales considéranse imprescindibles para o logro dos resultados de aprendizaxe e para a cualificación positiva do módulo.

INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN:

A comprobación da adquisición das capacidades e contidos realizarase a través dos instrumentos de avaliación descritos a continuación:

- Probas escritas teórico-prácticas: realizarase, unha proba, como mínimo, de carácter obrigatorio ao final de cada avaliación. Estas probas estarán compostas por preguntas tipo verdadeiro e falso (ou tipoloxía

similar, encher ócos., tipo test, enlazar respostas,...) e/ou preguntas curtas, e/ou, segundo as unidades a abordar, un ou varios supostos prácticos. Os tipos de preguntas poden variarse se así o deciden entre a profesora e o alumnado. Para a súa superación deberá obterse un 4 sobre 10.

Nestas probas valorarase a claridade e exactitude das respostas, capacidade de análise e síntese, emprego axeitado dos contidos, resolución de todos os apartados solicitados e nivel de expresión escrita axeitado ao perfil profesional.

- Listas de cotexo: empregáranse estes instrumentos para revisar todos aqueles traballos e tarefas que o alumnado realice dentro ou fóra da aula, que teñan como resultado un produto susceptible de avaliar. Poderán ser traballos e actividades individuais ou grupais. Para a súa superación deberá obterse un 4 sobre 10.

Valorarase a claridade de ideas na redacción, capacidade de síntese, as reflexións persoais fundamentadas, creatividade e innovación do formato, entrega no prazo acordado, redacción e coherencia, ortografía, contido e presentación. Ademais destes aspectos nos traballos grupais terase en conta, o reparto das tarefas, a coordinación dos membros do grupo no desenvolvemento das actividades e o coñecemento de todas as partes do mesmo, a nota poderá ser diferente para as distintas persoas que integren o grupo.

Na exposición das actividades: valorarase a claridade e corrección da exposición, análise e síntese dos contidos expostos, capacidade de comunicación, coordinación grupal e recursos empregados.

- Escalas de observación: a profesora valerase delas para avaliar as tarefas realizadas na aula, así como aspectos referentes ao comportamento individual e no grupo, e CA e actitudes prácticas relacionadas co perfil profesional recollidas no currículo. Para a súa superación deberá obterse un 4 sobre 10.

Estes instrumentos permitirán a avaliación ao longo do curso do nivel de aprendizaxe da alumna ou alumno en relación cos criterios de avaliación establecidos no currículo.

Polo tanto, para poder acadar unha avaliación positiva no módulo será preciso a realización e superación de todas as probas escritas obrigatorias, así coma a realización e entrega de todas as actividades e traballos propostos, de acordo cos criterios acordados antes da súa elaboración. Nocaso de suspender algunha das probas valorarase a súa repetición ou a realización de traballos a maiores.

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

A cualificación de cada unidade didáctica virá determinada pola ponderación das cualificacións das tarefas (actividades, talleres, ...) e exames de cada proba.

Para calcular a nota final do módulo, cada unidade didáctica ten un valor diferente:

Proba teórica 65%

TRaballos/exercicios/actividades/talleres 35%

NOTA: O alumnado deberá acadar unha nota mínima de 4 puntos tanto nas probas escritas como na práctica proposta para que se consideren compensables. De non ser así deberá recuperar as partes (Unidades Didácticas) non superadas seguindo o que se indica no apartado 6.

NOTA: Se nalgunha das probas escritas, exercicios propostos, prácticas de clase se detectasen plaxios ou actitudes fraudulentas por parte do alumnado, esa proba será valorada con 0 puntos para o alumnado implicado na dita acción, quedando suxeito á asistencia ao proceso de recuperación da proba ou actividade.

NOTA: Non asistir a clase no día previsto para unha proba/exame dará lugar á cualificación de "non presentado". Para a realización da proba noutra data, a ausencia deberá estar debidamente xustificada, quedando

a repetición da proba suxeita á decisión do equipo docente ou directivo.

NOTA: Se o módulo foi superado nas súas tres avaliacións, a cualificación da 3ª avaliación coincidirá coa avaliación final ao ter que ser coincidente por normativa de avaliación continua.

A cualificación final correspóndese coa cualificación de cada avaliación ponderada polo peso da mesma sobre o total do curso.

Para superar a materia o alumno/a deberá obter unha nota mínima igual ou superior a 4,5.

NOTA: O alumnado deberá acadar unha nota mínima de 4 puntos tanto nas probas escritas como na práctica proposta para que se consideren compensables. De non ser así deberá recuperar as partes (Unidades Didácticas) non superadas.

NOTA: Se nalgunha das probas escritas, exercicios propostos, prácticas de clase se detectasen plaxios ou actitudes fraudulentas por parte do alumnado, esa proba será valorada con 0 puntos para o alumnado implicado na dita acción, quedando suxeito á asistencia ao proceso de recuperación da proba ou actividade.

NOTA: Non asistir a clase no día previsto para unha proba/exame dará lugar á cualificación de "non presentado". Para a realización da proba noutra data, a ausencia deberá estar debidamente xustificada, quedando a repetición da proba suxeita á decisión do equipo docente ou directivo.

NOTA: Se o módulo foi superado nas súas tres avaliacións, a cualificación da 3ª avaliación coincidirá coa avaliación final ao ter que ser coincidente por normativa de avaliación continua

6. Procedemento para a recuperación das partes non superadas

6.a) Procedemento para definir as actividades de recuperación

. No caso de faltas xustificadas as tarefas non realizadas serán entregadas o primeiro día de incorporación do alumno/a (no caso de tratarse de exposicións de traballos grupais ou individuais entregarase mediante un arquivo audiovisual en soporte físico que conteña a exposición total, tanto no caso individual coma grupal).

. Avaliación negativa dunha U.D: entregaránse os traballos non realizados ou non superados na data marcada para a realización da recuperación das probas escritas.

. Poderase realizar unha recuperación das probas escritas (exames) de cada unha das U.D

. Os obradorios non realizados de forma práctica implicarán a realización dun traballo /exame de cada un deles (cada unha das partes é obrigatoria):

- Programación do obradorio: 20%

- 5 Sesións: 30%

- Proba escrita: 50 %

.

6.b) Procedemento para definir a proba de avaliación extraordinaria para o alumnado con perda de dereito a avaliación continua

O/a alumno/a debe entregar:

. Todos os traballos realizados durante o curso

. Obradorios: realización dunha programación para cada un deles, 5 sesións e unha proba escrita sobre os contidos teóricos asociados o mesmo:

- Programación do obradorio: 20%
- Sesións: 30%
- Proba escrita: 50 %

7. Procedemento sobre o seguimento da programación e a avaliación da propia práctica docente

A realización de diferentes probas e traballos o longo do curso proporcionará información sobre programación e o seu grado de consecución
O propio seguimento da programación reflexados nos procedementos de calidade do Centro

8. Medidas de atención á diversidade

8.a) Procedemento para a realización da avaliación inicial

Avaliación inicial

Ficha individualizada e recollida de información relevante

Non podemos responder de forma adecuada ás necesidades dos alumnos se non coñecemos cales son estas, por iso realizaremos unha Avaliación Inicial que será o punto de partida para a proposta de diferentes medidas. Nesta avaliación incluiremos a referida ao cuestionario de dispoñibilidade de medios electrónicos pois, como vemos na programación, utilizamos de maneira habitual as Tic como un elemento de reforzo do aprendizaxe, o cal necesita unhas dotacións mínimas de material e acceso as cales debemos coñecer.

Xa no referido ao aspecto técnico per se, levaremos a cabo unha avaliación inicial onde, por un lado indicamos ao noso alumnado cómo van ser avaliados e qué se lles vai a esixir (o cal faremos en cada unidade) e, polo outro lado, realizaremos unha avaliación previa relativa a habilidades e actitudes previas.

Debemos ser conscientes de realizar isto baixo a premisa do elemento lúdico posto que non queremos xerar táboas clasificatorias ou ránkings de alumnos aventaxados ou desaventaxados, simplemente queremos que este proceso sirva e acompañe ao alumno para que mellore día a día obtendo un punto inicial que non significa máis que o inicio dun novo ciclo.

A nivel unidade, e en canto á avaliación, establecemos uns criterios mínimos. Debemos ser conscientes de que a nosa práctica educativa se debe centrar nuns mínimos.

8.b) Medidas de reforzo educativo para o alumnado que non responda globalmente aos obxectivos programados

As tarefas non realizadas ou non realizadas de forma correcta serán titorizadas polo profesor

9. Aspectos transversais**9.a) Programación da educación en valores**

A educación en valores, pese a ser un constante durante toda a nosa actividade como docentes, incluímos de xeito especial en certas unidades que traballarán máis en profundidade a educación en valores. Non obstante, decidimos dar un paso máis alá e formalizar toda acción educativa en torno a un plan de convivencia onde primen a inclusión, a coeducación, o respecto e a igualdade. Deste xeito, constituído o plan de acción, todos os obxectivos propostos pasarán de ser meras intencións a ser obxectivos reais de traballo.

Facemos mención especial ao noso alumnado con necesidades educativas especiais (ANEAE) posto que eles son elementos de enorme interacción no relativo á educación en valores posto que a inclusión é o aspecto no cal existe un respecto, tolerancia e comprensión nun marco de igualdade defendendo as diferenzas como valor supremo.

9.b) Actividades complementarias e extraescolares

As actividades complementarias e extraordinarias dependerán das limitacións establecidas. No caso de ser posible consistirán en:

- Visita a unha empresa de lecer e tempo libre