

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA LOMLOE

## Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
36004526	CPR Plurilingüe San Narciso	Marín	2024/2025

## Área/materia/ámbito

Ensinanza	Nome da área/materia/ámbito	Curso	Sesións semanais	Sesións anuais
Educación infantil	Relixión Católica	5º Inf.	1	35

Réxime
Réxime xeral-ordinario

<b>Contido</b>	<b>Páxina</b>
1. Introdución	3
2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias	3
3.1. Relación de unidades didácticas	4
3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas	5
4.1. Concrecións metodolóxicas	9
4.2. Materiais e recursos didácticos	9
5.1. Procedemento para a avaliación inicial	10
5.2. Criterios de cualificación e recuperación	10
6. Medidas de atención á diversidade	11
7.1. Concreción dos elementos transversais	11
7.2. Actividades complementarias	12
8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro	12
8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora	13
9. Outros apartados	13

## 1. Introdución

O acordo entre o Estado español e a Santa Sé sobre ensino e asuntos culturais contempla o dereito a recibir ensinanza de relixión católica. Conforme a isto, a disposición adicional segunda da Lei Orgánica 2/2006 de 3 de maio de Educación establece que se incluirá a relixión católica como área ou materia nos niveis educativos que corresponda.

Desde a Relixión católica pretendemos contribuír á formación integral do alumnado, desenvolvendo especialmente a súa capacidade transcendente, facilitándolle unha proposta de sentido para a súa vida e iluminando o fundamento daqueles valores comúns que fan posible unha convivencia libre, pacífica e solidaria.

É propio da ensinanza relixiosa a súa preocupación pola calidade de educación que se imparte desde a infancia. Nesta idade tan crucial para o posterior desenvolvemento da súa personalidade, é cando o neno ou nena comenza a comprender o mundo que os rodea e a relacionarse.

No Real Decreto 95/2022 de 1 de febreiro dispone que esta materia incluirase no segundo ciclo desta etapa educativa e que será competencia da xerararía eclesiástica da Igrexa católica a determinación do correspondente currículo. Neste marco as ensinanzas de relixión católica son de oferta obrigatoria para os centros escolares e de libre elección para as familias.

O SEI San Narciso é un centro situado na localidade marinense da provincia de Pontevedra. Recibe alumnado próximo á zona pero tamén da contorna do concello, das diversas parroquias que o rodean. O número de alumnos e alumnas que elixen a opción de relixión católica oscila entre o 50 ou 60 por cento, se ben nos últimos anos nótase certa tendencia a baixar, en consonancia coa realidade sociolóxica xeral.

A proposta educativa desta asignatura favorece o proceso educativo do alumnado, a sensibilidade espiritual e o despertar da experiencia basada na relixión católica. A través da mesma, preténdese axudar a comprender e mellorar a nosa tradición cultural, as súas expresións e significado en contextos plurais e diversos a través dunha educación en valores humanos e cristiáns.

## 2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias

Obxectivos	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
OBX1 - Descubrir, experimentar e expresar a identidade persoal a través do coñecemento do seu corpo e o desenvolvemento das súas capacidades afectivas e calidades, mediante o achegamento a figuras bíblicas e persoas significativas, para adquirir autonomía nas súas actividades cotiás e hábitos básicos de relación.	1			1	1			
OBX2 - Recoñecer, experimentar e apreciar as relacóns persoais e coa contorna, desenvolvendo habilidades sociais e actitudes de respecto, a través de escóitaa e comprensión de narracóns bíblicas, para promover valores da vida en comunidade e contribuír así á fraternidade humana.					1	1		
OBX3 - Observar, aceptar e gozar a diversidade persoal e social descubrindo nas súas contornas próximas situacóns nas que poida cooperar no coñadido da casa común, desde o recoñecemento dos valores da mensaxe e os feitos de Xesús de Nazaret, para xerar espazos inclusivos e pacíficos de convivencia.						1	1	

<b>Obxectivos</b>	<b>CCL</b>	<b>CP</b>	<b>STEM</b>	<b>CD</b>	<b>CPSAA</b>	<b>CC</b>	<b>CE</b>	<b>CCEC</b>
OBX4 - Explorar e admirar diferentes contornas naturais, sociais, culturais e artísticos gozando das súas manifestacións más significativas e descubrindo os seus valores cristiáns, para desenvolver creatividade, sensibilidade estética e sentido de pertenza.							1	1
OBX5 - Descubrir, manifestar e xerar gusto por cultivar a súa interioridade, explorando pensamentos, emocións, sentimentos e vivencias, admirando diferentes expresións da tradición xudeocristiana e outras tradicións relixiosas, para crecer coa liberdade e seguridade necesarias que posibiliten o desenvolvemento da dimensión espiritual e as bases do propio sistema de valores e crenzas.	1				1	1		
OBX6 - Coñecer e apreciar a figura de Xesús de Nazaret e da comunidade eclesial, a través de relatos bíblicos e manifestacións relixiosas da contorna, para recoñecer o específico da tradición cristiá nun contexto social de pluralidade relixiosa.	1							

**Descripción:**

### 3.1. Relación de unidades didácticas

<b>UD</b>	<b>Título</b>	<b>Descripción</b>	<b>Nº sesión</b>	<b>1º trim.</b>	<b>2º trim.</b>	<b>3º trim.</b>
1	Deus é noso Pai e creador	Nesta unidade, traballarase en torno á figura de Deus como pai e creador do mundo. A partir da creación, produndizarase en diversas historias da Biblia adaptadas a idade.	6	X		
2	O Nacemento de Xesús	Na segunda unidade plantexada de cara ao primer trimestre, tratarase o nacemento de Xesús cadrando coas fechas próximas ao Nadal e Día de Reis. Nelas sesións profundizarase na propia historia do nacemento e traballarase cos distintos persoaxes que aparecen nela.	8	X		
3	Xesús é o meu amigo e ensíname a ser boa persoa.	No segundo trimestre comezanrase a introducir na aula novas historias nas que Xesús axudou á diversidade de persoas da época e, con elas, traballaranse na aula diferentes valores, focalizando a atención na amizade, compromiso, e colaboración.	5		X	
4	Semana Santa	A fin de aproximar e dar a coñecer a cultura próxima do entorno relacionada coa Semana Santa, profundizarase en base a este feito de relativa importancia na relixión católica. Darase a coñecer o	6		X	

<b>UD</b>	<b>Título</b>	<b>Descripción</b>	<b>Nº sesións</b>	<b>1º trim.</b>	<b>2º trim.</b>	<b>3º trim.</b>
4	Semana Santa	proceso de morte e resurrección da forma más lúdica posible.	6		X	
5	María nai de Xesús	No terceiro trimestre focalizarase a atención na virxe María, personaxe importante na vida de Xesús e dos cristiáns. Decidiuse establecer a inicios coa intención de relacionalo co día da nai. Neste momento, daranse a coñecer diversas historias nas que a virxe María foi protagonista e traballaranse valores asociados a elas.	5			X
6	A Igrexa casa de todos	Por último, decidiuse cerrar o curso académico dando a coñecer a igrexa e, con ela, focalizando o desenvolvemento das derradeiras sesións nos sacramentos.	5			X

### 3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas

<b>UD</b>	<b>Título da UD</b>	<b>Duración</b>
1	Deus é noso Pai e creador	6

<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Mínimos de consecución</b>	<b>IA</b>
CA1.4 - Desenvolver hábitos de acollida e amabilidad aprendidos a través de contos e narracións bíblicas sobre a vida en comunidade.	Mostra amabilidad e respeto a través de cuentos e narraciones bíblicas.	TI

Lenda: IA: Instrumento de Evaluación, PE: Prueba escrita, TI: Tabla de indicadores

<b>Contidos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- O valor da persoa á luz da mensaxe cristiá: autonomía e comunicación.</li> <li>- O coidado e o respecto do corpo e da natureza na visión cristiá.</li> <li>- A igualdade e dignidade de todos os seres humanos á luz do Evanxeo.</li> <li>- Ao encontro e coidado dos outros: crecer en comuñón.</li> <li>- Actitudes de autonomía, assertivididade, respecto, empatía e coidado das persoas e da natureza, á luz da ética cristiá.</li> <li>- Admiración e coidado da natureza como creación de Deus e casa común.</li> <li>- Identidade cristiá e contorna social.</li> <li>- A Biblia como comunicación de Deus coas persoas.</li> </ul>

UD	Título da UD	Duración
2	O Nacemento de Xesús	8

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA
CA1.16 - Identificar a Xesús de Nazaret como o núcleo esencial do cristianismo a través de escóitaa de narracións bíblicas e a observación de tradicións e obras artísticas.	Recoñece a Xesús como a persona más importante do cristianismo.	TI

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- O valor da persoa á luz da mensaxe cristiá: autonomía e comunicación.</li> <li>- Progresiva autorregulación, responsabilidade, coidado de si mesmo, nos hábitos básicos de relación.</li> <li>- Ao encontro e coidado dos outros: crecer en comuñón.</li> <li>- Habilidades para a mediación e a resolución de conflitos: escoita activa, diálogo construtivo, assertividade e perdón.</li> </ul>		

UD	Título da UD	Duración
3	Xesús é o meu amigo e ensíname a ser boa persoa.	5

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA
CA1.8 - Recoñecer sentimientos e actitudes que fomenten o respecto, a compaixón e o perdón, observándoas en personaxes de narracións bíblicas.	Recoñece sentimientos e actitudes nos seus iguais que fomenten o respeto.	TI

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- O valor da persoa á luz da mensaxe cristiá: autonomía e comunicación.</li> <li>- O valor do ser humano, cos seus límites e posibilidades, como fillo de Deus.</li> <li>- Calidades e talentos persoais propostos en figuras bíblicas e outras biografías significativas.</li> <li>- Ao encontro e coidado dos outros: crecer en comuñón.</li> <li>- Presentación de diversos relatos bíblicos que reflectan as accións e sentimientos de Xesús de Nazaret cara aos máis necesitados.</li> <li>- Actitudes de solidariedade e cooperación para unha sociedade participativa e inclusiva.</li> <li>- Identidade cristiá e contorna social.</li> </ul>		

**Contidos**

- A riqueza da interculturalidade como oportunidade de desenvolvimento persoal e social.

<b>UD</b>	<b>Título da UD</b>	<b>Duración</b>
4	Semana Santa	6

<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Mínimos de consecución</b>	<b>IA</b>
CA1.7 - Propiciar espazos inclusivos e pacíficos de convivencia, tomando como exemplo as palabras e accións de Xesús de Nazaret e recoñecendo a súa importancia para a construcción dun mundo	Adopta actitudes de cooperación para crear un buen clima de convivencia.	TI

Lenda: IA: Instrumento de Evaluación, PE: Prueba escrita, TI: Tabla de indicadores

**Contidos**

- O valor da persoa á luz da mensaxe cristiá: autonomía e comunicación.
- O valor do ser humano, cos seus límites e posibilidades, como fillo de Deus.
- Actitude de respecto #ante a exteriorización de emocións, crenzas, pensamentos, ilusións e medos dos demás.
- Comunicación das propias emocións cando perdoamos e somos perdoados.
- Ao encontro e coidado dos outros: crecer en comuñón.
- Narracións bíblicas que propoñen o perdón, a misericordia e a solidariedade como características do Reino de Deus.
- Identidade cristiá e contorna social.
- A familia de Xesús e a relación de Xesús cos seus discípulos.
- A oración de Xesús.

<b>UD</b>	<b>Título da UD</b>	<b>Duración</b>
5	María nai de Xesús	5

<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Mínimos de consecución</b>	<b>IA</b>

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA
CA1.6 - Xeneralizar actitudes de respecto e mediación para xerar vínculos significativos de amizade e afecto, escoitando con atención relatos bíblicos nos que se considere a importancia da	Propicia actitudes de respeto e mediación entre os seus iguais coa intención de crear vínculos afectivos e de amizade.	TI

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> <li>- O valor da persoa á luz da mensaxe cristiá: autonomía e comunicación.</li> <li>- Calidades e talentos persoais propostos en figuras bíblicas e outras biografías significativas.</li> <li>- Valoración da beleza e a súa capacidade para ser transmisora dun sentido de pertenza e valores.</li> <li>- Expresión creativa a través de diferentes linguaxes do seu mundo interior, do que experimenta e admira.</li> <li>- Ao encontro e coidado dos outros: crecer en comuñón.</li> <li>- Maneiras e modos de comunicar as emocións propias nas relacións interpersoais.</li> <li>- Actitudes de amabilidade, acollida e gratitud como expresión de respeito aos demais.</li> <li>- Valoración das relacións sociais, en especial da amizade.</li> <li>- A fraternidade humana: fillos e irmáns dun único Deus.</li> <li>- Identidade cristiá e contorna social.</li> <li>- Identificación de costumes sociais e manifestacións culturais ou artísticas, como expresión da fe cristiá.</li> <li>- Recoñecemento de Xesús de Nazaret como figura clave do cristianismo.</li> <li>- A figura da Virxe María.</li> <li>- Calendario litúrxico e celebracións cristiás.</li> </ul>

UD	Título da UD	Duración
6	A Igrexa casa de todos	5

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA
CA1.18 - Recoñecer e respectar os valores, actitudes e características básicas do cristianismo e doutras relixións.	Mostra unha atitude comprensiva e tolerante fronte a outras relixións.	TI

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> <li>- O valor da persoa á luz da mensaxe cristiá: autonomía e comunicación.</li> </ul>

## Contidos

- Relatos bíblicos e biografías doutros personaxes da cultura da contorna que poñen de manifesto o valor da inferioridade e a experiencia relixiosa.
- Aprecio do silencio e a calma como ferramentas para a identificación de emocións e sentimentos.
- Ao encontro e coidado dos outros: crecer en comuñón.
- Valoración dun clima de convivencia harmónico, inclusivo e pacífico construído entre todos: o diálogo e a empatía.
- A vida cristiá en comunidade.
- Identidade cristiá e contorna social.
- Recoñecemento de símbolos propios das festas relixiosas.
- A relación da persoa con Deus e as súas expresións comunitarias: a Igrexa.

## 4.1. Concrecións metodolóxicas

A metodoloxía para a materia de relixión católica fundaméntase na atención personalizada ao alumnado, na diversidade de actividades, estratexias, en experiencias de aprendizaxe significativo e emocionalmente positivas, no coidado do desenvolvemento afectivo e cognitivo dos alumnos e alumnas, no aprendizaxe individualizado e cooperativo, na relación dos aprendizaxes coa contorna, nun enfoque competencial orientado á acción, ao emprendemento e á aplicación dos saberes.

Para a atención personalizada, na aula utilizamos dinámicas de educación emocional e comunicación empática. O método de traballo pode ser individual ou cooperativo, en grupo pequeno ou con todo o grupo-clase: realizaranse tarefas que promovan a colaboración, non a competitividade, e aplicaranse técnicas de traballo formal e non formal. Aplicaremos os principios do DUA (Deseño Universal de Aprendizaxe) proporcionando varios xeitos de implicación, múltiples formas de representación da información e múltiples formas de acción e expresión do aprendizaxe. Trátase de que todo o alumnado teña oportunidade de aprender.

A nivel máis concreto usaremos situacións de aprendizaxe que recrean na aula situacións significativas e cotiás do entorno persoal, familiar, social e cultural dos nenos e nenas e que se refiren ás súas necesidades e intereses.

A complexidade dos retos e problemas que presentan estas situacións serán axeitados ao desenvolvemento do alumnado. As actividades que se programen terán que provocar o diálogo, o pensamento creativo e autónomo, o bó trato, a convivencia e o respecto á diferenza.

Por último, basándonos en que unha metodoloxía fundamental nesta etapa é o xogo, programaranse e levaranse a cabo xogos que traballen e desenvolvan a atención, memoria, imaxinación, creatividade, comunicación e a expresión en diferentes linguaxes, basados na relixión a tratar.

Tamén, como rutina da materia, teremos o comezo de cada sesión un tempo dedicado á "rutina de agradecemento" na que, de forma grupal, cada neno aportará una idea polo que podemos dar as grazas. Así traballaremos moitos valores e aproveitaremos para tratar temas como a familia, o respeto, as diferencias sociais, a importancia do amor, etc.

## 4.2. Materiais e recursos didácticos

Denominación
Biblia infantil (editorial Susaeta)
Materiais funxibles para producións artísticas (ceras de cores, lápices, témporas, papeis de cores, rotuladores...)
Imaxes de distintas producións artísticas relacionadas co cristianismo (pintura, escultura, arquitectura)

Marionetas

Murais

Puzzles e outros xogos manipulativos

Materiais audiovisuais

Os materiais para producións artísticas, os xogos e outros elementos lúdicos empregaranse para provocar a resposta creativa do alumnado perante as situacións de aprendizaxe propostas, para facilitar a autoexploración interior, o recoñecemento de distintas emocións e como canalizalas e a relación entre as actividades cooperativas e o grao de satisfacción persoal.

Os materiais audiovisuais que se utilizan son curtametraxes, contos ou fábulas, vídeos ou audicións de rutinas de interiorización guiadas.

As marionetas representan a personaxes bíblicos para contar as narracións das que son protagonistas, ou perxonases dos contos que se usan cunha finalidade pedagóxica.

## 5.1. Procedemento para a avaliación inicial

Facer unha avaliación inicial permítenos apreciar os coñecementos previos do alumnado para realizar as adaptacións oportunas e necesarias e poder partir dos seus coñecementos previos á hora de levar a cabo o desenvolvemento das diferentes secuencias didácticas e actividades

Neste nivel empregarase a asamblea inicial de cara a explorar o grao de coñecemento sobre os personaxes bíblicos e diferentes elemento relixiosos presentes no alumnado. Ao mesmo tempo, a observación continua durante o desenvolvemento das primeiras sesións servirá de apoio á avaliación inicial.

## 5.2. Criterios de cualificación e recuperación

### Criterios de cualificación:

A avaliación en Educación Infantil será global, continua e formativa e levarase a cabo de xeito sistemático.

Os criterios na Educación infantil pretenden ser para o profesor algúns indicadores na evaluación continua e observación do alumnado co fin de reconducir o seu propio aprendizaxe. O criterio esencial é coñecer ao neno ou nena e axudarlle no seu crecemento.

Farase a partir da análise das producións do alumnado, as escalas de valoración ou cotexo, e a observación directa e sistemática, observando as conductas e os comportamentos dos nenos e nenas, as relacións que establecen cos seus iguais e os procesos de ensino e aprendizaxe.

Como en todas as áreas de Ed. Infantil, na avaliación valórarse sobre todo o progreso e o grao de consecución dos obxectivos, así como o interese do alumnado.

## Criterios de recuperación:

En calquera clase de educación infantil hai alumnos e alumnas con diferentes estilos e ritmos de aprendizaxe e diferentes niveis de motivación.

A diversidade de actividades, materiais e estratexias utilizados posibilita que todo o alumnado poida atopar algúns que estean de acordo co seu estilo e ritmo de aprendizaxe.

Algunhas destas actividades actúan como unha extensión para aqueles alumnos sen dificultades, e outras ofrecen un reforzo para aqueles que necesitan máis apoio educativo. O obxectivo de que todo alumno/a participe no proceso de aprendizaxe con plena satisfacción e acade o éxito de acordo ao seu nivel de capacidade e interese.

## 6. Medidas de atención á diversidade

A atención educativa á diversidade é o conxunto de medidas e accións deseñadas coa finalidade de adecuar a resposta educativa ás diferentes características, potencialidades, ritmos e estilos de aprendizaxe, motivacións e intereses e situacions sociais e culturais de todo o alumnado.

Ten como finalidade favorecer ao desenvolvemento persoal e social de cada un dos alumnos e alumnas e o seu potencial de aprendizaxe facilitándolle a adquisición das competencias e a consecución dos obxectivos xerais previstos.

Ríxese polos principios de normalización e inclusión, equidade e igualdade de oportunidades e non discriminación, flexibilidade e accesibilidade; interculturalidade e promoción de convivencia.

- O primeiro paso será identificar o tipo de dificultades que ten un alumno ou alumna xa que poden deberse a especificas, problemas emotivo - relacionais e/ou de conduta, altas capacidades intelectuais ou condicións persoais ou de historia escolar moi desfavorable.
- Porase especial coidado en formar grupos heteroxéneos no traballo colaborativo que favorezan a inclusión de todo o alumnado.
- Favorecer a aprendizaxe con materiais manipulativos que poidan facilitar o desenvolvemento dos alumnos e alumnas.
- Fomentar a mellora do autoconcepto e a autoestima, aprendendo a reflexionar sobre si mesmos.
- Adaptación dos tempos e instrumentos ou procedementos de avaliación.
- Reforzar os logros, por pequenos que sexan, para motivar os/as alumnos/as nas aprendizaxes.

### 7.1. Concreción dos elementos transversais

	UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	UD 6
ET.1 - Educación para a paz		X	X	X		X
ET.2 - Educación para a igualdade de xénero	X					
ET.3 - Educación para a saúde	X					
ET.4 - Educación para a sostenibilidade e a ecoloxía	X		X			
ET.5 - Educación para o consumo responsable	X	X	X			
ET.6 - Educación para a solidariedade	X	X	X			X

## 7.2. Actividades complementarias

Actividade	Descripción	1º trim.	2º trim.	3º trim.
Bocadillo solidario	Trátase de unha xornada na que as familias mercan o bocadillo da merenda no centro por un precio estipulado o cal será donado a algunha asociación benéfica.			X
Día da Paz	O alumnado deste nivel participará nas actividades propostas polo persoal docente para festexar o día 30 de xaneiro.		X	
Recolecta de alimentos	Nos días previos á festividádo do Nadal, realizarase no centro unha colleita de alimentos para donar aos comedores sociais próximos á localidade.	X		

## 8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a práctica docente cos seus indicadores de logro

Indicadores de logro
Adecuación da programación didáctica e da súa propia planificación ao longo do curso académico
Utilizo a avaliação para favorecer a aprendizaxe.
Reflexiono sobre o meu exercicio docente establecendo puntos febles e fortes.
Metodoloxía empregada
Realizo a miña programación de aula de forma coherente e meditada.
Aplico diversas metodoloxías para promover o aprendizaxe activo.
Vinculo o aprendizaxe ca vida real.
Emprego técnicas e instrumentos de avaliação variados que orienten o alumnado para o seu desenvolvimento.
Fomento a autoavaliación e a coavalición.
Organización xeral da aula e o aproveitamento dos recursos
Creo e comporto materiais didácticos para apoiar o aprendizaxe.
Medidas de atención á diversidade
Adapto as actividades a diversidade da aula.
Clima de traballo na aula
Realizo actividades baseadas no aprendizaxe cooperativo.
Potencio a participación dos alumnos na aula.

## Outros

Realizo formación para mellorar como profesional más alá da que me proporciona e suxire o centro.

### Descripción:

A avaliación é un elemento esencial no proceso de ensinanza-aprendizaxe e debe aplicarse tanto na aprendizaxe dos alumnos coma na revisión da práctica docente. Recoller sistemáticamente información relevante sobre a nosa práctica docente permítenos reaxustar a intervención educativa de acordo coas aprendizaxes reais do alumnado. A finalidade non é outra que mellorar o proceso de aprendizaxe de cada alumno, o funcionamento do grupo clase, a nosa propia práctica e o funcionamento do centro escolar.

Utilizaremos como ferramenta de autoavaliación docente unha lista de control de diferentes ítems. Esta lista pretende ser unha guía para revisar a nosa actividade docente e poder crear a partir das nosas repostas novas liñas de mellora cara o próximo curso. Para cumplimentar esta lista de control debemos marcar a casilla na que nos atopamos en relación o ítem exposto. Para iso dispoñemos de catro niveis de frecuencia: Nivel 1: pouco. Nivel 2: ás veces. Nivel 3: frecuentemente. Nivel 4: sempre.

## 8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora

Revisaremos a programación trimestralmente. Como instrumento de avaliação empregaremos un cadro no que se reflicten diferentes aspectos:

- Motivación inicial do alumnado e durante todo o proceso.
- Presentación dos contenidos.
- Recursos e organización.
- Clima da aula.
- Seguimiento/control de ensino/aprendizaxe.
- Diversidade.
- Programar as tarefas e actividades das unidades didácticas tendo más en conta as pausas lectivas para coordinar as clases das dúas liñas deste nivel.

## 9. Outros apartados